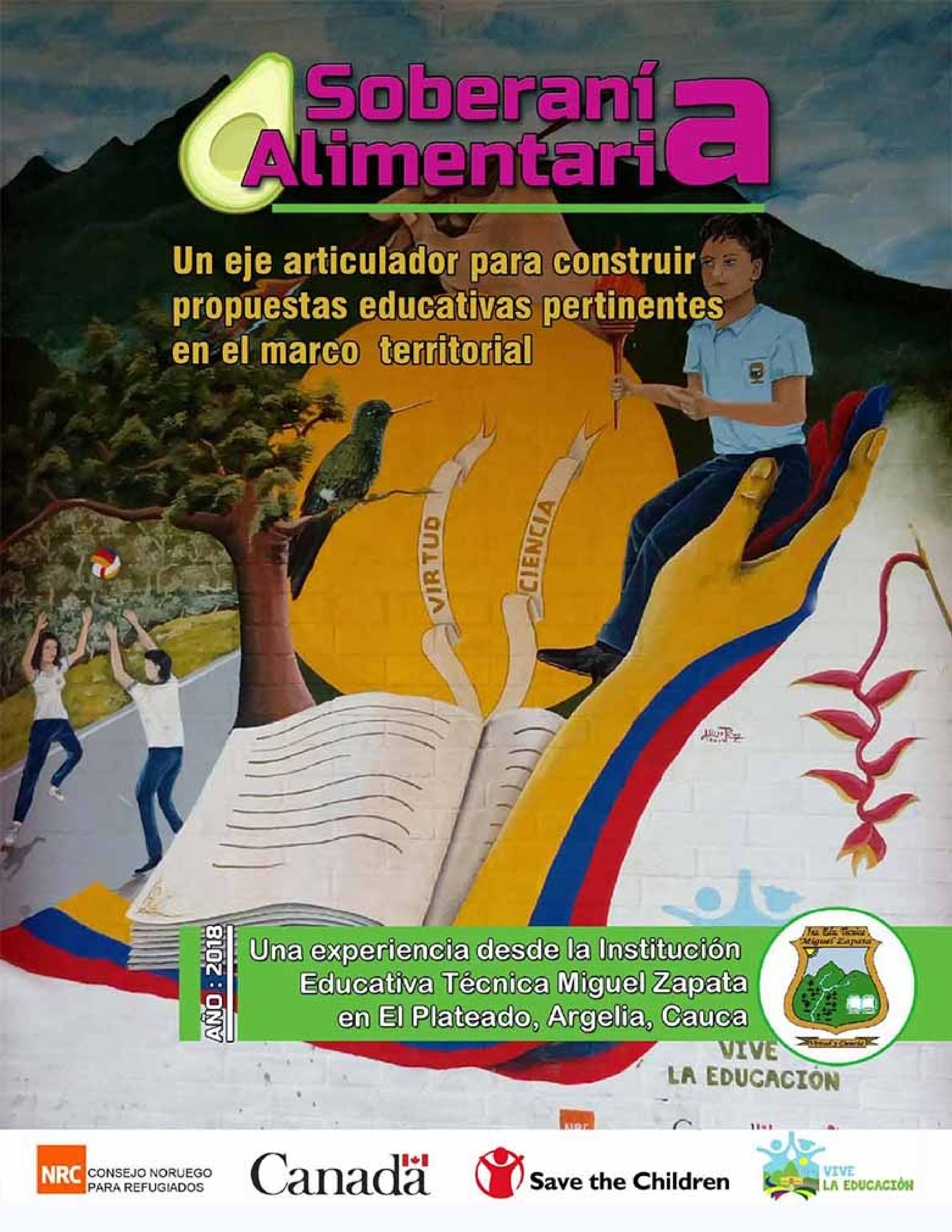


Soberanía Alimentaria
Un eje articulador para construir propuestas educativas pertinentes en el marco territorial
VIRTUD
CIENCIA
AÑO : 2018
Una experiencia desde la Institución Educativa Técnica Miguel Zapata en El Plateado, Argelia, Cauca
VIVE LA EDUCACIÓN
NRC CONSEJO NORUEGO PARA REFUGIADOS
Canadä
Save the Children
VIVE LA EDUCACIÓN

Soberanía Alimentaria

Un eje articulador para construir propuestas educativas pertinentes en el marco territorial

AÑO : 2018

Una experiencia desde la Institución Educativa Técnica Miguel Zapata en El Plateado, Argelia, Cauca











Diseño/ Edwin Pérez y Alirio Pérez





Este material se imprime en el marco del proyecto Vive la Educación, que es implementado por Save the Children y el Consejo Noruego para Refugiados con la financiación de Global Affairs Canada.

Fundación Save the Children Colombia 2016
Séptima Edición

ISBN 978-958-98749-2-9
Impreso en Colombia
Fundación Save the Children
www.savethechildren.org.co
Tel. (57+1) 744 4867
Bogotá







PRESENTACIÓN

El presente documento es el resultado de un ejercicio pedagógico de planificación participativa, desarrollado bajo el marco del proyecto: *"Fortalecimiento pedagógico mediante proyectos pedagógico – productivos en la Institución Educativa Técnica Miguel Zapata, Corregimiento de El Plateado, municipio de Argelia - Cauca"*, desarrollado con el apoyo del ente no gubernamental Save the Children y cuyo objetivo principal busca: *"Fortalecer los proyectos pedagógicos productivos en torno a la producción, consumo de alimentos locales y transformación agroindustrial en la Institución Educativa Técnica Miguel Zapata"*

En este sentido, en el marco del cumplimiento de su objetivo central, se planteó *"Elaborar una malla temática de transversalización de la soberanía alimentaria en los procesos pedagógicos a partir de la huerta escolar y los proyectos pecuarios bajo prácticas de producción limpia"*, ejercicio desarrollado a través de la participación del cuerpo docente, directivos y personal administrativo de la Institución a través de jornadas de Planificación Acción Participativa, ejercicio en el cual se priorizaron quince (15) ejes temáticos que apuntan a la implementación y desarrollo de estrategias para la promoción de la soberanía alimentaria desde el plantel educativo. A su vez, se propuso *"fortalecer la producción agroecológica de alimentos por medio de la huerta escolar, producción pecuaria y transformación agroindustrial en la Institución Educativa y recuperar los saberes asociados a la siembra, transformación, uso y consumo de alimentos locales para el rescate y preservación de los mismos"*.

Considerando lo anterior, en el contenido que encontrarán a continuación se presentan los resultados finales de la experiencia desarrollada hasta el momento en la Institución Educativa, advirtiendo que este es solo el paso inicial de un enorme reto que se ha propuesto la Institución como elemento articulador y transformador en la comunidad. El ejercicio pedagógico se aborda desde el concepto de soberanía alimentaria a partir de la interpretación y sentidos que le dan los actores participes del proceso de planeación. Desde el inicio de este ejercicio se traza una estrategia temática que busca su transversalización a través de los contenidos que se orientan en las diferentes asignaturas, de tal modo que ello contribuya a hacer del proceso educativo un instrumento que conduzca al cambio cultural a largo plazo en la comunidad, en referencia al tema de la producción, procesamiento y consumo de alimentos saludables.

De esta manera, en la parte inicial del documento se abordan algunos elementos conceptuales sobre la importancia de la educación para la soberanía alimentaria y aspectos a considerar de una pedagogía para la transformación. La educación como vía para la construcción de territorios agroecológicos y la planificación como un ejercicio participativo transformador.

Se espera que los resultados aquí presentados sean de ayuda para contribuir a la estructuración de un modelo educativo con verdadero enfoque rural, reconociendo las dificultades y limitaciones que el contexto local representa para el desarrollo de propuestas pedagógicas que conduzcan a la generación de sujetos críticos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA MIGUEL ZAPATA, CORREGIMIENTO DE EL PLATEADO, MUNICIPIO DE ARGELIA CAUCA

Comunidad docente participe en el desarrollo del proyecto "Fortalecimiento pedagógico mediante proyectos pedagógicos-productivos en la Institución Educativa Técnica Miguel Zapata, corregimiento de El Plateado, municipio de Argelia - Cauca.

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	
1	ELSY PATRICIA TORRES	RECTORA
2	NANCY ZUÑIGA HOYOS	COORDINADORA
3	SEGUNDO SALOMON CAICEDO	COORDINADOR
4	JULIO BELALCAZAR GUEVARA	DOCENTE ÁREA TECNICA
5	CARLOS ANDRES NAVIA	DOCENTE ÁREA TECNICA
7	LIZETH BIBIANA SÁNCHEZ PEÑA	DOCENTE ÁREA TECNICA
8	DENIS ANTONIO ARBOLEDA	DOCENTE ÁREA TECNICA
9	OSCAR NAVIA IJAJI	DOCENTE
10	RAUL EDUARDO GUTIERREZ	DOCENTE
11	ALIRIO PEREZ AÑASCO	DOCENTE
12	JHON EDUARD CAMAYO MACA	DOCENTE
13	MIRANZA BENAVIDEZ	DOCENTE
14	LAURA CRISTINA DULCEY GIRALDO	DOCENTE
15	SANDRA TERESA PERLAZA	DOCENTE
16	JAVIER EDUARDO CHOCO	DOCENTE
17	LUZ MARY MENESES NAVIA	DOCENTE
18	DEISY JOHANA ZUÑIGA	DOCENTE
19	BETTY ARCOS PEREZ	DOCENTE
20	EDUARDO ALEXANDER GIRÓN	DOCENTE
21	MARIA YONY LUCUMI	DOCENTE
22	ANGELA MARIA TRUJILLO	DOCENTE
23	CARMEN ELISA MUÑOZ	DOCENTE

EDUCACIÓN EN UN CONTEXTO COCALERO – BREVE RESEÑA HISTÓRICA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA MIGUEL ZAPATA

Algunos documentos relatan que a mediados de la década de 1948 se desató una fase de violencia que condujo a una profunda crisis social en el país, situación a la que el Municipio de Argelia, en ese entonces, no fue ajeno. Tal escenario incidió en el desplazamiento de algunos habitantes, entre estos Miguel Zapata, quien posteriormente junto con otros compañeros fundaría lo que hoy se conoce como el Corregimiento de El Plateado. Si bien es cierto que para la época la educación era una necesidad secundaria, puesto que las necesidades primarias de alimentación, trabajo, vestido y salud ocupaban el mayor interés de la comunidad; además, del hecho de que, en ese momento el educarse no circunscribía tanta importancia, como lo señala Zapata (2004), *''la calidad visionaria de sus líderes demostró que hasta en eso son gente especial''*

Por tanto, fue desde la misma iniciativa comunitaria que se producen los primeros intentos de establecer su propia escuela, en lo cual no solo pensó Miguel Zapata sino la comunidad en general. *"Para el año de 1953 se construyó un rancho elaborado en estera de guadua y techo de palma con bandas de madera en forma rústica y un tablero"* (Zapata; 2004); situación que deja entrever el deseo y anhelo por hacer de la escuela un escenario de formación y crecimiento comunitario. Los relatos históricos señalan que la primera profesora fue la señora Ermila Montenegro quien empezó a trabajar con cuatro estudiantes y terminó con siete (Zapata; 2004). Posteriormente seria nombrada por petición de la comunidad la señora Flor María Kilo oriunda del Municipio del Tambo como nueva docente.

En el ámbito local, la década del setenta significó el principio de la ruptura de la economía de subsistencia campesina, con la llegada y desarrollo posterior de los cultivos de coca, generando un nuevo escenario que marcó no sólo aspectos del ámbito económico, sino también desde el plano social, ambiental y cultural. El desarrollo de diferentes formas de violencia en el territorio marcó la historia de la región hasta la actualidad. Memoria que, en una medida, ha sido documentada por personas que hicieron parte de nuestra Institución Educativa, como es el caso del Ingeniero Denis Antonio Arboleda, quien dejó significativos aportes en materia documental para los procesos educativos en la comunidad.

La llegada de los cultivos de coca significó, también, la afluencia de migrantes de diferentes lugares en búsqueda de mejores opciones de ingresos económicos, aumentando con ello, de igual forma, el número de niños en edad escolar. Ha-



cia el año de 1996-1997 se implementó la educación básica secundaria, iniciando con el grado sexto, donde los mismos docentes de la primaria tenían que atender la nueva demanda estudiantil, incrementando cada año el nivel hasta llegar a noveno para legalizar el ciclo de educación básica, suceso que se dio en el año 2001.

Posteriormente, en el año 2009 se da el gran logro de la aprobación de la media técnica con modalidad agroindustrial, la cual fue pensada como una vía para contribuir a la solución de una gran problemática presentada en la región, como consecuencia de la proliferación del cultivo de la coca. Dicho acontecer se vio reflejado en la perdida de la base para la autonomía alimentaria.

Se vio entonces la necesidad en la comunidad de enseñar a los estudiantes la cultura de la producción agrícola y pecuaria de manera técnica y algunos inicios de transformación de productos para darle valor agregado, como innovación para rescatar las prácticas agrícolas ancestrales aprovechando la calidad de tierras y la riqueza hídrica local.

Adoptar y desarrollar esta modalidad ha sido dispendioso pues los educandos no han visto modelos productivos en la zona para copiar y en un comienzo no estaban motivados, además el apoyo por parte del Estado en las instituciones técnicas es mínimo. Sin embargo, debe reconocerse que pese a las dificultades, en la Institución han pasado docentes con un gran compromiso y vocación que han aportado al proceso y, que de alguna manera, han contribuido a trazar el camino que hoy estamos transitando.

También es de reconocer el apoyo que en los últimos años se ha tenido de diferentes organizaciones, entre éstas el ente no gubernamental ***Save the Children***, organismo que ha realizado el acompañamiento pedagógico en cuanto al fortalecimiento en los resultados de las pruebas SABER, así mismo como el apoyo a proyectos productivos desarrollados en la Institución, y desde luego, el apoyo al desarrollo de la experiencia pedagógica que se ha venido desarrollando desde el año 2017 y que pretendemos resumir en estas páginas.

Considerando lo anterior, en el contenido que encontrarán a continuación se presentan los resultados finales de un proceso de planeación participativa que se llevó a cabo en la Institución Educativa, bajo el marco del proyecto titulado: ***"Fortalecimiento pedagógico mediante proyectos pedagógico-productivos en la Institución Educativa Técnica Miguel Zapata"***, cuyo objetivo central fue: *"Fortalecer los proyectos pedagógicos productivos en torno a la producción, consumo de alimentos locales y transformación agroindustrial en la Institución Educativa Técnica Miguel Zapata.*



EDUCACIÓN Y DESARROLLO DE ESTRATEGÍAS LOCALES PARA LA SOBERANÍA ALIMENTARIA

El conocimiento del medio, de las problemáticas y necesidades locales, el desarrollo de actitudes y comportamientos a favor del mismo, así como el de las capacidades necesarias para poder actuar en consecuencia, están reconocidos como objetivos prioritarios de la educación. Ello implica lógicamente un cambio en determinados criterios y estrategias con que vienen actuando las estructuras educativas que reproducen una forma de pensamiento que nos ha conducido a la situación de deterioro de nuestro planeta, a la pérdida de las capacidades locales para la autogestión de los recursos locales y el nulo desarrollo de estrategias para la soberanía alimentaria, exigiendo ello el paso de una educación que sólo repite contenidos a una educación transformadora de las propias cotidianidades que viven los individuos.

En esta medida, una educación para el fomento de estrategias para la soberanía alimentaria debe pasar por el reconocimiento de unas estructuras de poder, a través de las cuales se impulsan estrategias para la dependencia alimentaria; pero a su vez, debe permitir trazar algunas pistas y estrategias que conduzcan al desarrollo de procesos endógenos que permitan, a mediano y largo plazo, recuperar parte del conocimiento asociado al uso, manejo y conservación de semillas locales, como también al rescate y revaloración de estrategias de trabajo comunitario que permitan unir esfuerzos en la lucha contra la dependencia alimentaria, y contra grandes trasnacionales que a través de diferentes medios han cambiado por completo nuestra cultura, en cuanto al consumo de alimentos.

En ese orden de ideas, no se puede pensar que desde una acción local, que parte desde una Institución Educativa, se pretenda cambiar por completo una estructura en la cual se ha dado prioridad a la ley de la oferta y la demanda de los mercados por encima de los intereses comunitarios. Gran parte de la pérdida de la soberanía alimentaria local reside en un modelo económico nacional que se caracteriza por su precaria presencia institucional en regiones apartadas como el Corregimiento de El Plateado y que desde la década del noventa decidió pasar de una política que promovía la producción nacional de alimentos, a una política de la libre oferta y demanda que terminó por inundar nuestras plazas y mercados de productos importados; muchos de éstos con un alto contenido de conservantes y preservantes a partir de materias primas modificadas genéticamente que no son garantía para una buena salud de los consumidores. En este sentido, una educación para la soberanía alimentaria pretende, en el mejor de los casos, crear las condiciones culturales apropiadas para que desde el escenario local se impulsen y promuevan, a largo plazo, estrategias que conduzcan a consolidar proceso de organización desde los diferentes actores comunitarios para autoabastecer, desde los espacios locales, la producción de alimentos.

Por tanto, es necesario entonces una educación transformadora. Una educación que pueda efectivamente contribuir en la formación de ciudadanos que sean capaces de transformar la sociedad y, conducir a la nueva generación de hombres, que coloquen la vida como eje central de las acciones humanas.

LA EDUCACIÓN EN EL MARCO DEL TERRITORIO Y LA AGROECOLOGÍA

Pensar la educación desde el territorio y pensar los procesos productivos relacionados con el sector agropecuario, desde el marco de la agroecología, requiere una mirada holística que contemple las múltiples variables desde las cuales pueden ser abordados. En todo este proceso, la educación está presente como elemento movilizador y cohesionador de los diferentes procesos que se emprendan desde las bases locales y, por tanto, cualquier ejercicio que busque concretar acciones integradoras desde el plano educativo merecen especial interés, más cuando existe un número significativo de niños y jóvenes que a diario asisten a la escuela.

Es por esta razón que analizar la educación desde estas dos categorías merece una especial atención, más cuando se está actuando desde un contexto en el cual los procesos de llegada y expansión de cultivos de coca terminaron por desestructurar procesos sostenibles de producción agropecuaria. En este sentido, pensar la educación en el marco del territorio y la agroecología con el colectivo docente, permitió en primer lugar reconocer que es un papel fundamental y una responsabilidad social generar procesos pedagógicos desde la Institución Educativa que busquen transformar prácticas actuales de producción y a su vez transiten hacia la estructuración de procesos para el reconocimiento, construcción o reconstrucción de identidades locales en crisis.

Si bien durante algunos ejercicios participativos desarrollados en la Institución se evidenció que no existía una plena claridad frente a la relación entre territorio y agroecología, en el transcurso del desarrollo de las diferentes actividades fue posible reconocer la necesidad de que toda la comunidad educativa se integre en las diferentes dinámicas pedagógico-productivas que se promueven y desarrollan en la Institución Educativa, siendo esto un avance importante, ya que como se indicó en algunos diálogos con docentes de áreas técnicas, casi siempre la responsabilidad de los proyectos productivos recae en unos pocos, mientras el resto del colectivo docente se aísla de alguna manera en contenidos que responden más a temáticas emanadas desde el orden ministerial, dejando de lado un poco los escenarios locales como espacios para la creación de procesos pedagógicos que den un mayor sentido al quehacer docente.

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA DESDE LOS ACTORES EDUCATIVOS LOCALES

Existen muchas definiciones acerca de lo que se entiende por planificación, pero en el caso de la **Institución Educativa Técnica Miguel Zapata**, la planificación como instrumento para el desarrollo comunitario, es entendida como una nueva manera de pensar en colectividad que supera la forma típica de la planificación normativa sustentada en el *´´deber ser´´* o en el *´´tengo que hacer esto´´*, dando espacio a la libre participación para la definición y construcción de idearios colectivos. En este sentido, la planificación participativa propone planificar de acuerdo a lo que ***"la comunidad quiere hacer y lograr"***. Lejos de entender la planificación como el listado de actividades que se ***"deben" realizar*** (como si fuera una obligación), busca que el colectivo se proyecte hacia el futuro a partir de un ideal o sueño que genera la motivación a trabajar.

De esa manera, se deja de lado el campo de la acción rutinaria y obligatoria para conducir a la comunidad educativa hacia la tarea de trabajar en colectivo, guiados por el deseo de alcanzar los sueños o visiones compartidas. Es decir, es el producto de la reflexión y diálogo concertado a través del cual el colectivo define hacia qué tipo de desarrollo quiere apuntar.

Una de las ventajas más reconocidas de la Planificación Participativa es su componente motivador, y es que, lejos de la planificación especializada realizada sólo por los ***"expertos"*** o los ***"técnicos"*** y lejos de una dinámica que sólo comprenden y asumen los de ***"clases sociales altas"*** supone el protagonismo de todos los miembros de la comunidad.



NUESTRA EXPERIENCIA DESARROLLADA Y ALGUNAS LECCIONES APRENDIDAS

1. Construcción de una malla temática que articula y moviliza acciones para la construcción de autonomía alimentaria desde las prácticas pedagógicas

Fue un ejercicio que a partir de dinámicas de acción participación permitió construir una malla temática que ha posibilitado dar rumbo y trazar los lineamientos a la construcción de una estrategia pedagógica con impacto comunitario, ejercicio que se desarrolló en diferentes momentos que se resumen a continuación.

- ***Construyendo nuestro concepto colectivo de Soberanía Alimentaria, Territorio y diferencias frente al modelo institucional de la Seguridad Alimentaria***

Construir consensos y conceptualizar a partir de las realidades locales es un paso fundamental para trazar caminos que permitan definir estrategias pedagógicas que respondan a las problemáticas sentidas a nivel comunitario. Este ejercicio permitió que los docentes participantes construyeran sus definiciones de lo que entienden por seguridad y soberanía alimentaria, existiendo una aproximación bastante cercana a las definiciones construidas desde la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura - FAO y la Vía Campesina. Para el caso del concepto de Seguridad Alimentaria, hay un consenso frente a que esta busca *"garantizar el alimento necesario en un lugar determinado en tiempos continuos"* existiendo una clara relación con las condiciones de disponibilidad, accesibilidad, estabilidad, uso e inocuidad de los mismos.

Se precisó la autonomía como un derecho de las comunidades a definir sus propias políticas agroalimentarias y a definir sus mecanismos locales para promover mercados justos, en el marco de una producción agroecológica que busque unos mayores niveles de sostenibilidad, concepto que ha venido siendo traducido en acciones concretas desde la Institución Educativa para aportar en la formación de sujetos capaces de liderar y empoderar procesos locales para la autonomía alimentaria.

En el caso de la concepción de territorio, en el consenso se evidenció una definición un poco institucional que deja de lado otros significados. Se aclara que el concepto de territorio es dinámico y depende de las relaciones sociales y estilos de vida que se promuevan dentro del mismo, superando planos esencialmente materiales, avanzando en su significación cultural y espiritual.



Imagen: *Concepto de territorio y Seguridad Alimentaria*

Es necesario por lo tanto avanzar en la construcción de esos imaginarios y significados colectivos de territorio, que a la par, deben ir acompañados de la definición y construcción de una serie de identidades que se tejen en medio de un contexto atravesado por los cultivos de uso ilícito, situación que ha determinado procesos de población flotante que se mueve a lo largo y ancho del territorio y que de alguna manera determina condiciones bajo las cuales el individuo se auto determina



Repensando y visionando un poco nuestra escuela

"La cultura plateadeña"

Este es el pensamiento
De mi gran sociedad
Como ya apareció la coca
Para qué me voy a trabajar.

Yo no estudié
y la plata en mi bolsillo no va a faltar
porque sembrando la matica
platica a las chacas les puedo dar
Así crecí yo
y mis hijos me tienen que imitar
que siembren coca para que tomen trago
y así nadie los venga a humillar.

Con veinte morados en el bolsillo
para qué ir a estudiar
que pierdan tiempo los bobos
pues yo me voy a parrandear.

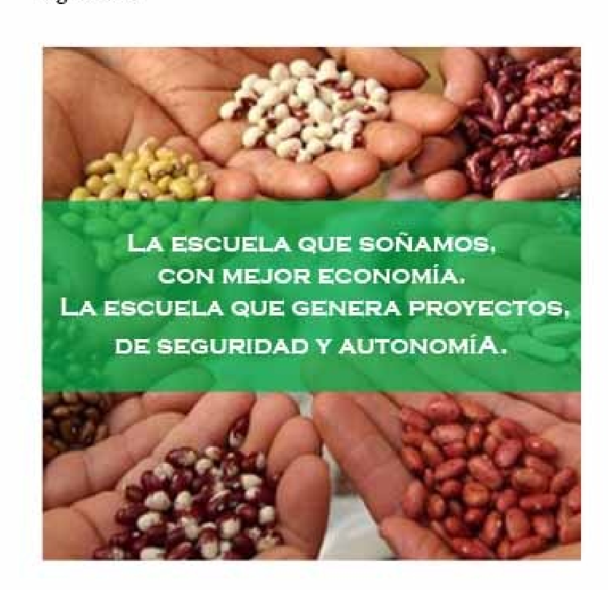
Me consigo las mejores chicas
con ellas hago cositas y no sé qué más,
pendejo es el que pierde tiempo
la vida es corta y la voy a gozar.

A todos mis amigos
este consejo les voy a dar
vamos a la piscina,
a visitar el ganado
que acaba de llegar.

Autor: *Lic. Salomón Caicedo*

Las anteriores estrofas son parte de esa radiografía en la cual crecen muchos de los jóvenes de El Plateado, en medio de una cultura del dinero y el derroche que no da una real importancia a la formación de capital humano para la transformación futura de una realidad local en crisis. Sin embargo, debe reconocerse también que para muchos de los jóvenes está en su imaginario otras expectativas distintas de vida, las cuales se deben fortalecer y promover desde el plano educativo, de tal forma que se aproveche todo un potencial acumulado en los jóvenes de importante valor para el desarrollo de la comunidad.

Bajo lo anterior, el ejercicio de pensar la escuela de hoy y la escuela imaginada permitió ver de alguna manera algunas de las tantas problemáticas que impiden que la educación se constituya en un verdadero motor de desarrollo, pero a su vez, existe la esperanza que desde los esfuerzos locales se planteen retos y se tracen algunas pistas para hacer de la escuela un verdadero escenario de transformación social. Tal lectura se evidencia desde imaginarios que se construyen en el colectivo y que se representan a través de frases como las siguientes:



- ***Identificando y priorizando temáticas para la apuesta de soberanía alimentaria como eje articulador del proceso educativo local***

Una vez contextualizados los elementos conceptuales bajo los cuales se deben construir las diferentes dinámicas curriculares, de manera conjunta el equipo docente realizó un ejercicio participativo en el cual se colocó en juego el conocimiento del contexto y a su vez la priorización de tareas tendientes a consolidar un proceso pedagógico alrededor de una problemática local. Este momento permitió priorizar de manera participativa quince (15) ejes que fueron transversalizados en las diferentes áreas para promover un ejercicio institucional para la educación hacia la Soberanía Alimentaria local.

A continuación, se resumen los ejes temáticos que fueron priorizados para el desarrollo de la malla temática de transversalización.

Eje político

- Promover y apoyar organizaciones juveniles que recojan su sentir y el sentir comunitario.
- Promover y apoyar organizaciones juveniles que recojan su sentir y el sentir comunitario.
- Integración de toda la comunidad educativa en las dinámicas agropecuarias institucionales.

Eje económico

- Apoyar pequeños emprendimientos de los jóvenes para la generación de ingresos.
- Promover la idea de la tienda escolar saludable.
- Producir insumos en la misma institución para la reducción de costos.

Eje social

- Búsqueda de la soberanía alimentaria local.
- Promover estrategias de I.A.P. con campesinos y para campesinos.
- Recuperar y promover formas de trabajo comunitario.

Eje cultural

- Revalorar la historia local como instrumento para recuperar la identidad.
- Fortalecer las dinámicas y expresiones artísticas y culturales.
- Promover relaciones armónicas con la naturaleza.

Eje ambiental

- Protección de cuencas y bosque locales.
- Promover estrategias de conservación de suelos.
- Recuperar y conservar semillas locales.

Cada uno de los ejes priorizados tuvo su posterior desarrollo con unos contenidos temáticos específicos que se han ido desarrollando de manera articulada en las diferentes asignaturas, además, dio paso para que se definiera como ruta de implementación los proyectos de aula, los cuales se abordan desde las diferentes temáticas que se pretenden afrontar desde la malla[1] propuesta.



2. La transversalización, más allá de los contenidos curriculares.

El ejercicio desarrollado nos ha permitido avanzar en la construcción de nuevos conceptos, pensando la transversalización no sólo como un mecanismo pedagógico que permite articular contenidos, sino como un ejercicio de acción colectiva que permite avanzar en la construcción de redes y alianzas con diferentes organizaciones de base que caminan en la misma vía de la defensa del territorio. Así, como producto de este ejercicio, durante los días 7, 8 y 9 de noviembre de 2017 se llevó a cabo el *"Primer encuentro - Minga de saberes y revitalización de semillas nativas y criollas y Octava muestra agroindustrial en la Institución Educativa Técnica Miguel Zapata" cuyos objetivos fueron:*

- Propiciar un espacio de discusión y análisis en torno la revitalización de semillas, la economía solidaria y la identidad campesina en el marco de la producción agroecológica.

- Generar un espacio para el intercambio de semillas y saberes con las diferentes organizaciones participantes del evento, promover algunas muestras artísticas, culturales y deportivas como espacios de integración comunitaria.

- Visibilizar los diferentes proyectos productivos y medioambientales desarrollados por docentes y estudiantes.



[1]Quienes estén interesados en conocer en detalle la metodología desarrollada y los contenidos de la malla temática de transversalización, pueden acceder al documento completo a través de https://colegiomiguelzapata.blogspot.com/p/proyectos_1.html

Desde la mirada de algunos estudiantes y docentes, como también habitantes del corregimiento que participaron del evento, fue una actividad bastante llamativa puesto que rompió con la tradición de las anteriores muestras agroindustriales. En esta ocasión se le prestó mayor importancia al evento como oportunidad pedagógica para toda la comunidad, además que se constituyó en un acto simbólico que se debe seguir replicando y ampliando para generar un proceso comunitario para la soberanía alimentaria y defensa del territorio.



Del mismo modo, el evento demostró que es necesaria la articulación entre las instituciones educativas junto con las demás organizaciones sociales para liderar proceso educativos con pertinencia a las necesidades de sus comunidades y con un mayor sentido pedagógico de resistencia frente a los múltiples problemas por los que atraviesa la ruralidad colombiana y, en este caso, la ruralidad del municipio de Argelia.

Evidencias del encuentro pueden ser consultadas a través del blogger institucional en:
https://colegiomiguelzapata.blogspot.com/2017/10/minga-de-saberes-muestra-agroindustrial.html

3. Los proyectos de aula, una oportunidad para educar en el contexto

Nuestra experiencia permitió formular algunos proyectos de aula que han venido desarrollándose en lo corrido del año lectivo 2018, de los cuales se presentan en esta oportunidad algunos avances.

- *Video documental – La alimentación sana con estudiantes de grado 11 de la Institución Educativa Técnica Miguel Zapata.*

Estrategia que pretende alertar a la comunidad regional acerca de las malas prácticas alimenticias que se vienen dando. Los alimentos cada día se ofrecen, pero las condiciones en que se presentan no garantizan aportes alimenticios, al contrario, estimulan los malos hábitos y sólo generan beneficios de tipo económico para quienes los producen y comercializan.

La alimentación sana debe de considerarse un factor de mucha importancia, sobre todo en las comunidades rurales, porque es ahí donde surgen los productos a través de las prácticas agrícolas y pecuarias y, por lo tanto, saber aprovechar estos recursos permitiría una mejor calidad de vida. El documental se trabaja en este sentido, donde se motiva a estas sanas prácticas de alimentación, tomando como eje los productos y recetas nativas.

Los estudiantes de grado undécimo ya tienen conformados los grupos de investigación y continúan en este proceso, donde se pretende cada día fortalecer la investigación y con ello lograr una buena documentación fílmica.

A pesar de los inconvenientes de orden técnico, el proyecto sigue en marcha y pretende llegar a buen término en favor de la comunidad estudiantil y en general de la comunidad plateadeña.



Esta es una iniciativa liderada desde el área de la Educación Artística, por el profesor Alirio Pérez Añasco en donde se promueve el uso de recursos tecnológicos en favor de estos sanos propósitos y además es transversal con áreas como español y transformación.

- *El cultivo del maíz, una estrategia didáctica en la enseñanza de las matemáticas*

Se logró articular con los docentes y estudiantes de los grados de Básica y Media la propuesta pedagógica, como objetivo

principal para el desarrollo de estrategias interdisciplinarias para la enseñanza de las matemáticas desde la recuperación de los saberes ancestrales; teniendo en cuenta que la mayor problemática en la que están inmersos la comunidad estudiantil es la producción y procesamiento de cultivos ilícitos, dejando de lado otras alternativas que han sido de gran incidencia para la soberanía alimentaria en la comunidad.

Es por esta razón que las actividades desarrolladas giran en torno al cultivo de maíz. Resaltando que este producto no es una innovación del agro sino que, por el contrario, se destaca como una sabiduría ancestral desde hace miles de años; hoy se encuentra ligada a las ciencias ecológicas mediante el dialogo de saberes e intercambio de semillas.

Dentro de las estrategias desarrolladas con mayor impacto generado en los estudiantes se destaca la apropiación y reconocimiento de las riquezas naturales con los que cuenta.

Basados en la apatía que demuestran los estudiantes por las matemáticas, se aprovecha el cultivo de maíz como estrategia pedagógica para la enseñanza de nociones, conteo, colores, forma, textura, unidades de medidas, operaciones básicas, tomas de medidas, figuras geométricas, estadística, entre otras.

Con la puesta en práctica se evidencia en los niños y niñas diferentes habilidades y destrezas, conduciendo un aprendizaje significativo desde el entorno sociocultural.

En esta propuesta se cuenta con la participación de los padres de familia a través de mingas, siendo ellos los protagonistas a seguir, como pilar fundamental, en el proceso pedagógico de enseñanza aprendizaje.



La producción de dicho cereal permitió implementarse a la minuta del restaurante escolar, resaltando la importancia del valor nutritivo de la comunidad educativa.

- *Cultura, identidad y vivencias plateadeñas, un espacio para la investigación y el aprendizaje*

Se viene desarrollando con los estudiantes de los grados séptimo y octavo en el área de español y literatura. Teniendo en cuenta el enfoque de la malla curricular de la Institución, se inició hace tres meses el proyecto denominado *"Investigamos sobre la identidad y las vivencias de los habitantes de nuestra comunidad"* con la colaboración de los padres de familia, donde el objetivo es reconstruir la memoria histórica de El Plateado, Argelia - Cauca.



Personajes nativos de la comunidad

La Cultura y la Identidad son dos elementos que permiten hacer que las comunidades puedan tener un sentido de pertenencia hacia el espacio en el cual habitan; para ello, desde la Institución Educativa se busca a través de la transversalización de saberes, reconstruir la memoria histórica de El Plateado por medio de la recopilación de un material que permita la construcción de un libro que recoja los mitos, las leyendas, las costumbres, y creencias de esta región del sur occidente del departamento del Cauca.





que ayudan a rememorar ese presente en movimiento. Valencia Cardona nos habla de dos componentes asociados a la memoria con relación al lugar y al momento histórico en el que se inscribe el hombre.

El trabajo se dividió por temáticas, cada grupo se responsabiliza de su ejecución, al final se unificarán los resultados. Hasta la fecha se ha logrado evidenciar que en la búsqueda de una identidad plateadeña nos hemos encontrado con historias, lugares y personajes típicos de la región que han contribuido a la unificación de resultados. Los datos obtenidos hasta el momento vislumbran un Plateado lleno de muchas tradiciones, de lugares cargados de historia y de personas que mantienen vivo una especie de memoria colectiva.

La cultura y la identidad plateadeña están formadas a partir de la herencia de los pueblos indígenas presentes en el territorio desde tiempos ancestrales, las tradiciones españolas adoptadas durante la época colonial y las costumbres campesinas incorporadas por los colonos. Esta mezcla de culturas constituye una sociedad con rasgos comunes al resto de pueblos caucanos, pero, a la vez, muy diferentes también.

Pese a ello, hay que reconocer que producto de una historia nacional, los cultivos de uso ilícito entraron también a conformar parte del espacio físico y cultural que resquebraja el tejido social comunitario, con lo cual cabe preguntarse si existe o no una identidad plateadeña totalmente definida. En ese sentido nos apoyaremos en los conceptos de **memoria, identidad cultural, arte y soberanía alimentaria**, los cuales permitan el desarrollo del tema planteado.

En este orden de ideas, el concepto de memoria lo tomamos teniendo en cuenta lo planteado por el teórico Mario Armando Valencia Cardona, profesor agregado a la Universidad del Cauca, matizado de la siguiente manera:

La **memoria** al igual que la **identidad** se asocia al recuerdo. Para él, el presente está en una constante fuga, de ahí que se haga difícil poder capturarlo con la simple facultad que posee el hombre; así, se hace necesario utilizar otros mecanismos

Por su lado, Edward W. Said plantea como el arte no sólo "debía proporcionar belleza además de utilidad moral", un **arte** que educará a las personas. En ese sentido, el arte debería proporcionar ciertas normas de comportamiento e inducir a las personas a actuar de una manera adecuada.

En cuanto al concepto de **Identidad Cultural** lo tomamos teniendo en cuenta a la teórica Hilda Lucía Díaz, para quien ésta es "un fenómeno social en permanente fuga". Por medio de la cual las personas buscan cierto tipo de reconocimiento que les permita hacer parte de un grupo.

Y para culminar nos centramos en el concepto de **soberanía alimentaria**, tomado desde la malla curricular "como el derecho de los pueblos a definir sus propias políticas para la producción de alimentos en condiciones de dignidad y bajo el respeto de las formas autónomas de organización comunitaria"

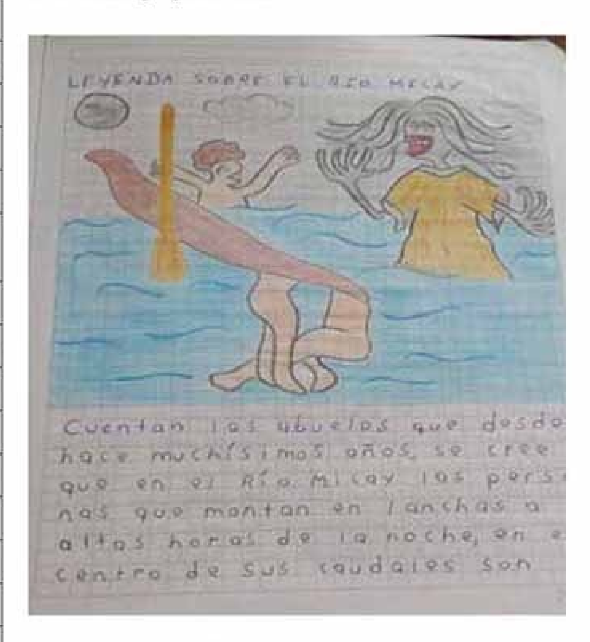
En ese orden de ideas, la reconstrucción de una identidad plateadeña se convierte en un reto desde la Institución Educativa en construcción de conocimiento, y un aporte significativo a la comunidad en la cual se inscribe.





ACTIVIDADES
Actividades grado Preescolar
Libro: Imágenes con texturas, que desarrollen la motricidad fina y gruesa.
Actividades grado Primero
Libro: Abecedario con personajes del pueblo
Actividades grado Segundo
Libro: Coplas "homenaje a mi tierra"
Actividades grado Tercero
Libro: Mitos y leyendas con imágenes: tradición oral
Actividades grado Cuarto:
Tema: El diccionario con palabras regionales
Actividades grado Quinto:
Tema: La historieta
Actividades grado Sexto
Tema: El reportaje
Actividades grado Séptimo
Tema: Personajes de la región
Actividades grado Octavo
Tema: La caricatura
Actividades grado Noveno:
Tema: La revista: "nosotros hacemos el futuro"
Actividades grado Décimo:
Tema: La fotografía. Cuánto sé de El Plateado
Actividades grado Undécimo:
Tema: El audiovisual y la memoria

Teniendo en cuenta que uno de los mayores problemas que se presentan en nuestros estudiantes es la falta de interés por la lectura, la escritura, la apropiación y sentido de pertenencia por su territorio, su producción alimentaria y el contexto sociocultural, es necesario motivarlos a leer y a escribir reconociendo su propio entorno.



El grado tercero está realizando el trabajo de investigación de los mitos y leyendas del Plateado, en el cual se han logrado grandes avances. Aunque al inicio del trabajo los niños tenían miedo de investigar; los padres se quejaban constantemente porque no encontraban quienes les brindaran información acerca de dichos relatos ya que la costumbre de reunirse en las noches a contar historias y hacer uso de la tradición oral se ha perdido y pocas personas conocen estas historias que hacen parte de nuestra cultura. Cuando encontraban a alguien que les trasmitiera éstos relatos, los niños sentían miedo de lo que les contaban, pero poco a poco se han ido dando cuenta de la importancia del proyecto, de la necesidad de conocer nuestra historia y recuperar aquellas costumbres que hemos olvidado; además, son conscientes que, gracias a lo que se ha trabajado, sus hijos han mejorado aspectos en cuanto a lectura, escritura y que han perdido el miedo no sólo a los personajes e escalofriantes de las historias contadas por los abuelos, sino también a enfrentarse a un público y a compartir estas historias con sus compañeros.

Cabe resaltar que a través de las diferentes expresiones artísticas también se aprende y que la expresión corporal y artística, como sinónimos de comunicación, logran ser vistas como una herramienta lúdica que transforma la monotonía escolar y la forma de adquirir los conocimientos; por tal razón hemos articulado este trabajo con el área de artística creando danzas a partir de la investigación hecha por los estudiantes.



- *Los proyectos pedagógico productivos, una vía para erradicar lo ilícito de las mentes en los niños y jóvenes*

Los proyectos productivos es quizá el tema que más se ha trabajado a nivel de la Institución, por ser su énfasis agroindustrial. Un elemento que se ha mencionado alrededor de las paginas anteriores es el hecho de los efectos que generaron la llegada y desarrollo de los cultivos de coca en el territorio, tema que fue motivo de investigación de uno de los tantos docentes que han pasado por este establecimiento público, y que nos dejó como material de trabajo un extenso documento titulado "*Identidades, proyectos de vida y participación comunitaria de los jóvenes en el Corregimiento de El Plateado, Municipio de Argelia Cauca –Colombia*", del cual el mismo autor ha publicado una serie de artículos en revistas académicas que hoy son insumo para clases en áreas como ciencias sociales.

En este orden de ideas, los cultivos de coca en su fase ilícita han tenido que soportar diversos mecanismos de erradicación, desde el ejercicio normativo para su prohibición, hasta las aspersiones con glifosato en los territorios y los intentos de erradicación manual. Sin embargo, como lo manifiesta el Ingeniero Guillermo Mosquera, rector de la Institución Educativa de Sinaí (Argelia Cauca), un efectivo proceso de sustitución debe pasar de la erradicación física de la planta de los territorios, a una erradicación de las mentes a partir de los procesos educativos. Es allí en donde los proyectos pedagógicos productivos cobran un gran sentido, en la medida que son una vía para transformar la visión de vida de los niños y los jóvenes apostándole a alimentar un camino real para la construcción de escenarios de paz.

En esta medida, son múltiples los proyectos pedagógicos productivos que se han desarrollado y se vienen desarrollando en la Institución, desde espacios para la recuperación de semillas, la producción de abonos orgánicos, la cría de especies menores, los procesos agroindustriales, hasta la idea de pequeños fondos rotatorios para promover el emprendimiento en los jóvenes estudiantes, han sido el eje bajo el cual se empezó a consolidar toda la estrategia pedagógica que hoy nos tiene unidos con un objetivo común. A continuación, un breve resumen de los proyectos productivos desarrollados.

1. Cría de pollos de engorde

Ha sido una importante experiencia que ha permitido que estudiantes de grado décimo y once conozcan aspectos técnicos para el cuidado y manejo de pollos de engorde, en el cual los estudiantes no sólo desarrollan habilidades técnicas, sino que también desarrollan aptitudes como el compromiso y la entrega en las diferentes actividades que les son asignadas.



2. Cría de gallinas ponedoras

Ha sido un proyecto nuevo en la Institución que empezó a desarrollarse en el 2018 y que a la fecha tienen muy buenos resultados productivos, permitiendo mejorar las condiciones alimentarios de los estudiantes por su aporte directo al restaurante escolar, además de los importantes aprendizajes que adquieren los estudiantes en las diferentes tareas de campo.



3. Porcicultura

Es una experiencia muy bonita que ha permitido que jóvenes estudiantes de grado noveno desarrollen conocimientos y habilidades para el cuidado y manejo de ganado porcino; de igual forma, ha permitido el aporte de proteína al restaurante escolar, a la vez, la generación de ingresos económicos a la Institución para el auto sostenimiento del mismo proyecto.



4. Cunicultura

Si bien es un proyecto que no recibió financiación directa por parte de los recursos otorgados por Save the Children, las diferentes actividades que aquí se desarrollan están dirigidas a enseñar a estudiantes de grado séptimo de que es posible la cría de especies menores como los conejos en sus hogares, siendo su carne una valiosa fuente de proteína para su alimentación.



5. Recuperación de semillas

Esta ha sido también una de las experiencias más importantes en materia productiva. El Plateado y sus alrededores antes del desarrollo de la economía de la coca era productor de gran variedad de productos, entre estos el arroz, semilla que con el paso de los años desapareció del territorio y con ello los conocimientos asociados a su cultivo. En este sentido, uno de los resultados del primer intercambio de semillas realizado en el año 2017 fue la adquisición de semillas de una variedad de arroz de secano, la cual fue cultivada de manera experimental logrando unos excelentes resultados.



Esta ha sido quizá una experiencia bastante significativa, porque fue traer a la memoria ese pasado en el cual se cultivó este producto. Escenas como las expresadas por la rectora de la Institución, Elsy Torres, dan cuenta de los recuerdos que se tejen detrás de un cultivo como estos. Ella en sus propias

palabras, con algo de emoción y nostalgia señalaba: *"recuerdo a mi padre cuando cultivaba arroz en la finca"*, lo cual demuestra como a partir de este ejercicio se revive la memoria, haciendo de la historia un acto vivo y lleno de sentimientos.

También en materia de recuperación de semillas se estableció un lote con cinco variedades de yuca locales, un banco genético de plátano y un pequeño lote de pimiento a partir de semillas encontradas en la zona.



Estos pequeños proyectos han sido la materia prima para algunos procesos agroindustriales que se trabajan desde el área de agroindustria, a la vez que son un aporte para el restaurante.



6. La Junta De Acción Comunal Estudiantil.

La razón para decir elección de la JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL ESTUDIANTIL y no simplemente elección de Personero y Contralor Estudiantil se debe al contexto social en que se desarrollan sus vidas, un entorno rodeado de violencia, cultivos ilícitos, donde no hay presencia del Estado y las leyes que imperan son las conciliadas por la comunidad e inscritas en su propio Manual de Convivencia. Razón por la cual la Institución debe buscar entregar a la comunidad personas con capacidad de liderazgo, compromiso, entrega y espíritu de servicio. Valores que redunden en pro de una sociedad cada día más justa y equitativa. Que propenda por la defensa de un territorio que logre vivir en paz y armonía tanto entre seres humanos, como con la misma madre naturaleza que nos acoge.

Ahora bien, con relación a la seguridad alimentaria, sobre la cual se enfoca la malla curricular, buscamos que esos jóvenes emprendedores, líderes, consientes que la comunidad se dedica en su gran mayoría al monocultivo de la coca, descuidando otros cultivos que ayudarían a mejorar sus hábitos alimenticios y por ende a tener una mejor nutrición, promuevan e incentiven dentro de su comunidad la siembra y cultivo de otros productos como el café, plátano, maíz, frutales, entre otros. Más aun teniendo en cuenta las condiciones climáticas y riqueza de suelo que favorecen la región.

Aunque el desarrollo principal de la malla curricular se dio en el marco del proyecto: "Fortalecimiento pedagógico mediante proyectos pedagógicos-productivos", se realizó la transversalización en las áreas de Ciencias Sociales y Democracia, evidenciando que es necesario fortalecer las organizaciones de base, en especial las de carácter escolar, con el firme propósito de que los estudiantes se tomen la vocería en el reconocimiento de sus derechos y esto, les permita generar procesos educativos que van más allá del aprendizaje del aula, y sean llevados a la práctica de la vida diaria y se pueda partir para generar nuevos proyectos con diversas índoles.

7. Reutilización y aprovechamiento de residuos en pro de la soberanía alimentaria.

La soberanía alimentaria es un proceso donde se pretende garantizar la calidad de la alimentación de los estudiantes, utilizando productos que aporten los nutrientes necesarios para un buen desarrollo en la parte psicomotriz de los educandos de la Institución Educativa Miguel Zapata; debido a esto, se pretende construir una tienda escolar donde todos los productos que se vendan sean lo más sanos posibles. En

ese sentido, los diferentes productos que se vendan tienen diferentes empaques, los cuales ocasionarían residuos que si se les da el manejo adecuado pueden ser aprovechados de la mejor manera, disminuyendo el alto grado de contaminación en el colegio y en la región.

En el desarrollo de este proyecto se pretende hacer una campaña de concientización, inicialmente en la comunidad educativa para luego ser extrapolada a la comunidad en general; en primera medida, se pretende hacer un análisis del problema ambiental, más específicamente de la contaminación (visual, auditiva, etc) que se presenta en la región; luego buscar e implementar soluciones a estos problemas los cuales deben ser propuestos por los mismos estudiantes para luego implementarlos, en primer lugar, en la Institución, posteriormente en la comunidad en general.

El proyecto se inició dándoles a conocer a los estudiantes la problemática que se presenta en el colegio con respecto a las basuras, se les explicó qué es la contaminación, qué consecuencias trae y cómo podemos provenirla; luego se realizó una salida de campo donde ellos debían observar cuáles eran los tipos de contaminación que se presentaban en el colegio y en la región, identificarlos, y así presentar un informe con los datos recogidos en la salida.

Hasta el momento, en los informes de los estudiantes se evidencia que la mayor problemática en la Institución es la contaminación por residuos sólidos (botellas plásticas, empaques de mecatos, platos desechables), y en la región se evidencia contaminación por residuos sólidos (plástico, cartón, escombros, desechos orgánicos), contaminación auditiva (ruido de vehículos, música de establecimientos públicos), contaminación visual (letreros). El proyecto se desarrolla un poco lento debido a la falta de capital para poder arrancar con la fase de recolección de residuos y su almacenamiento para posteriormente comenzar con el aprovechamiento de estos residuos



8. Los proyectos agroindustriales



Con el propósito de generar valor agregado, desde el área de transformación agroindustrial Save the Children apoyó los diferentes procesos a partir del aporte de recursos para la compra de algunos equipos e insumos que son utilizados en las diferentes prácticas desarrolladas con estudiantes.



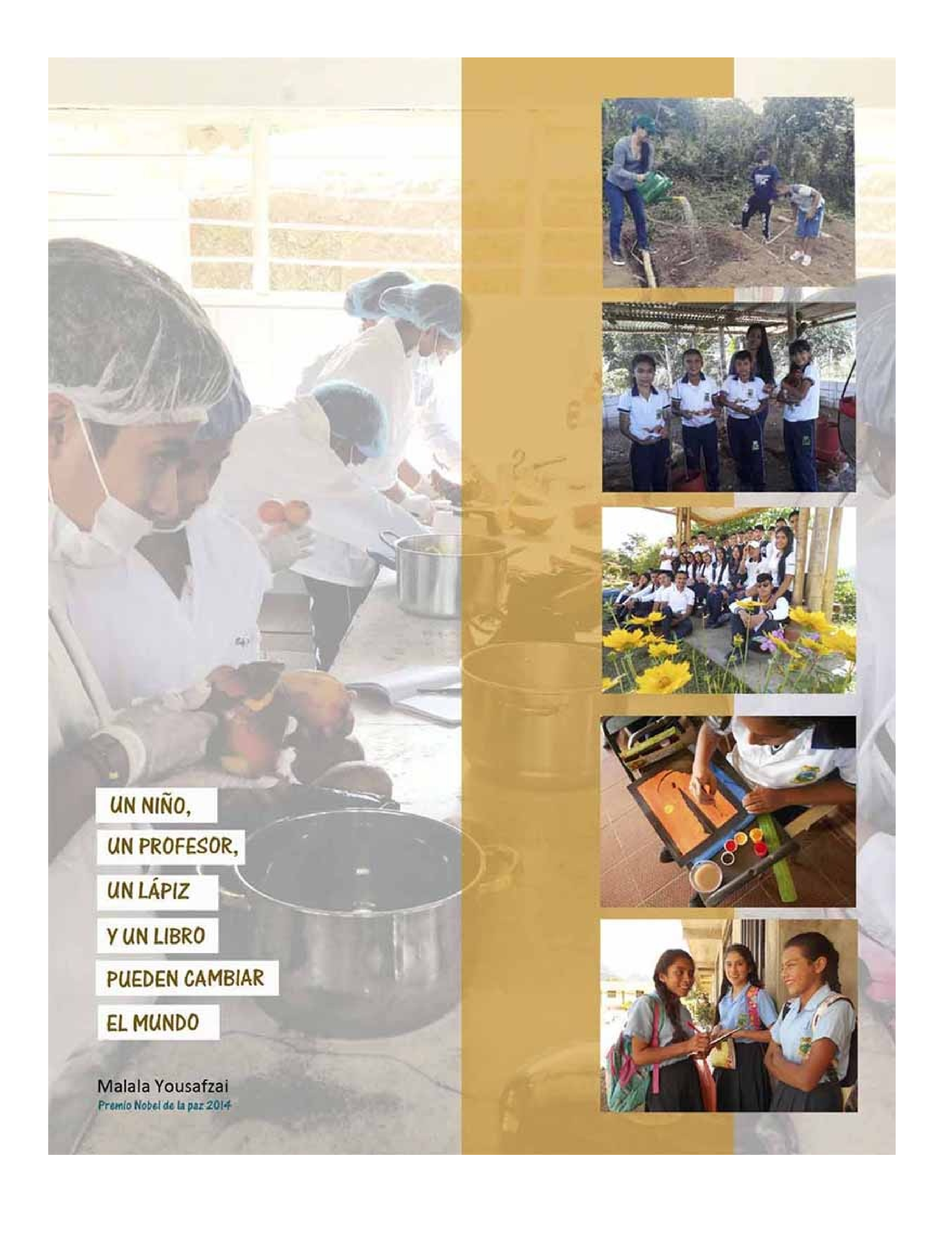
Además, es un compromiso, desde el área en articulación con los demás docentes del área técnica y directivas de la Institución, ir trabajando en la idea de establecer a mediano plazo la tienda escolar saludable, como quedó definido en la malla curricular; de tal forma que ese sea un paso más para avanzar en la construcción de estrategias que promuevan el consumo de alimentos saludables, y a la vez, permita generar pequeñas redes de comercio local.

AGRADECIMIENTOS

Al Maestro Denis Antonio Arboleda, por ser el precursor de esta iniciativa pedagógica permitiendo la transversalización curricular en la Institución Educativa Técnica Miguel Zapata.

A la comunidad educativa quienes respaldaron y acogieron con compromiso esta iniciativa.




UN NIÑO,
UN PROFESOR,
UN LÁPIZ
Y UN LIBRO
PUEDEN CAMBIAR
EL MUNDO
Malala Yousafzai
Premio Nobel de la paz 2014